



CADILLACS ANS CAVIAR



Musique : "A different Kind of fine" – Zac Brown Band – **Bpm:** 96

Chorégraphe : Sue Ann Ehmann

Type: Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 40 pas – **Niveau :** Débutant

Intro : 32 temps – **Départ :** Sur le mot "Dirt"

1 - 8 HEEL, TOE, SHUFFLE FWD, HEEL, TOE, SHUFFLE FWD,

1 - 2 Toucher talon D devant – Toucher pointe D derrière

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5 - 6 Toucher talon G devant – Toucher pointe G derrière

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

9 - 16 SIDE ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, SIDE ROCK STEP, CHASSE TO LEFT

1/4 TURN,

1 - 2 PD à droite – Revenir sur PG (*Avec balancement des hanches sur ces 2 temps*)

3 & 4 Pas chassé à D (D-G-D)

5 - 6 PG à gauche – Revenir sur PD (*Avec balancement des hanches sur ces 2 temps*)

7 & 8 PG à gauche – PD à côté PG – ¼ de tour à gauche et PG devant (9h)

17 - 24 CHARLESTON STEPS, SHUFFLE FWD, 1/4 TURN AND SHUFFLE FWD,

1 - 2 Toucher pointe D devant – PD en arrière

3 - 4 Toucher pointe G derrière – PG en avant

5 & 6 Pas chassé (D-G-D) en avant

7 & 8 ¼ de tour à gauche et pas chassé (G-D-G) en avant (6h)

25 - 32 STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FWD.

1 - 2 PD en avant – ½ tour à gauche avec PdC sur PG (12h)

3 & 4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5 - 6 PG en avant – ½ tour à droite avec PdC sur PD (6h)

7 & 8 Pas chassé (G-D-G) en avant

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

