



CANNIBAL STOMP



Musique : Cannibals - (Mark Knofler) – **Chorégraphe** : Lisa Frith
(Australie) – Août 1996

Type : Danse en ligne - 2 murs - 72 temps – **Niveau** : Intermédiaire

1 - 8 STOMPS, HOLD

1 - 2 Stomp PD à droite – Pause

(Main gauche devant les yeux, main droite sur l'épaule de la personne à droite, tête à droite)

3 - 4 Stomp PG croisé devant PD – Pause

(Main gauche devant les yeux, main droite sur l'épaule de la personne à droite, tête devant)

5 - 6 Stomp PD à droite – Pause

(Main gauche devant les yeux, main droite sur l'épaule de la personne à droite, tête à droite)

7 - 8 Stomp PG croisé devant PD – Pause

(Descendre les bras)

9 - 12 CHASSE TO THE RIGHT, ROCK STEP

1 & 2 Pas chassé à droite (DGD)

3 - 4 Rock G derrière – Revenir sur le PD

13 - 20 STOMPS, HOLD

1 - 2 Stomp PG à gauche – Pause

3 - 4 Stomp PD croisé devant PG – Pause

5 - 6 Stomp PG à gauche – Pause

7 - 8 Stomp PD croisé devant PG – Pause

21 - 24 CHASSÉ TO THE LEFT, ROCK STEP

1 & 2 Pas chassé à gauche (GDG)

3 - 4 Rock D derrière – Revenir sur PG

25 - 40 STEP, SCUFF, STOMPS, KICKS, ROCK STEP, PIVOT ½ TURN LEFT (2X)

1 - 4 PD devant – Scuff G – PG devant – Scuff D

5 - 8 PD devant – Scuff G – PG devant – Scuff D

9 - 10 Stomp-up D à côté du PG (x2)

11 - 12 Kick D devant (x2)

13 - 14 Rock D derrière – Revenir sur PG

15 - 16 PD devant – ½ tour à gauche PG devant

41 - 56 STEP, SCUFF, STOMPS, KICKS, ROCK STEP, PIVOT ½ TURN LEFT (2X)

1 - 4 PD devant – Scuff G – PG devant – Scuff D

5 - 8 PD devant – Scuff G – PG devant – Scuff D

9 - 10 Stomp-up D à côté du PG (x2)

11 - 12 Kick D devant (x2)

13 - 14 Rock D derrière – Revenir sur PG

15 - 16 PD devant – ½ tour à gauche PG devant

**57 - 64 GRAPEVINE TO THE RIGHT, HITCH ½ TURN RIGHT,
GRAPEVINE TO THE
LEFT**

1 - 3 Grapevine à droite (*PD à droite – PG derrière PD – PD à droite*)

4 Hitch G avec ½ tour à droite

5 - 7 Grapevine à gauche (*PG à gauche – PD derrière PG – PG à gauche*),

8 Ramener PD à côté du PG

65 - 72 SIDE, CROSS, SIDE, CROSS (WITH LEG WOBBLING)

1 - 2 PD à droite (*Leg Wobbles x2*)

3 - 4 PG croisé devant PD (*Leg Wobbles x2 - Mains sur les genoux*)

5 - 6 PD à droite (*Leg Wobbles x2*)

7 - 8 PG croisé devant PD (*Leg Wobbles x2 - Mains sur les genoux*)

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.