



CITY OF NEW ORLEANS



Chorégraphe Daisy Simon

Description Danse en ligne, 64 temps, 4 murs

Niveau Débutant/Intermédiaire

Musique City Of New Orleans – Rock Voisine

1-8 RUMBA BOX

1-2 Poser G à G, D rejoint G

3-4 Avance G, Pause

5-6 Poser D à Dte, G rejoint D

7-8 Recule D, Pause

9-16 LEFT LOCK STEP BACK – KICK – COASTER STEP

1-2 Recule G, Croiser D devant G (Lock)

3-4 Recule G, Kick D devant

5-6 Recule D, G rejoint D

7-8 Poser D devant, Pause

17-24 LEFT LOCK STEP FORWARD – SCUFF – RIGHT LOCK STEP FORWARD - SCUFF

1-2 Avance G, Croiser D derrière G

3-4 Avance G, Scuff D

5-6 Avance D, Croiser G derrière D

7-8 Avance D, Scuff G

25-32 LEFT SCISSOR STEP – ¼ TURN LEFT TWICE – STEP FORWARD

1-2 Poser G à G, D rejoint G

3-4 Croiser G devant D, Pause

5-6 Faire ¼ de tour à G en posant D derrière, faire ¼ de tour à G en posant G à G

7-8 Poser D devant, Pause

33-40 SIDE ROCK CROSSES TWICE (MOVING FORWARD)

1-2 Rock G à G, retour appui jambe Dte

3-4 Croiser G devant D, Pause

5-6 Rock D à Dte, retour appui jambe G

7-8 Croiser D devant G, Pause

41-48 LEFT SHUFFLE FORWARD – RIGHT MAMBO FORWARD

1-2 Poser G devant, D rejoint G

3-4 Poser G devant, Pause

5-6 Mambo D devant, retour appui jambe G

7-8 Recule D, Pause

49-56 SAILOR STEP ¼ TURN LEFT – ROCK FORWARD – RECOVER – ½ TURN RIGHT

1-2 Croiser G derrière D, poser D en ¼ de tour à gauche (près du G)
3-4 Poser G devant, Pause
5-6 Rock D devant, retour appui jambe G
7-8 Faire ½ tour en posant D devant, Pause

57-64 LEFT SHUFFLE FORWARD – TRIPLE FULL TURN LEFT

1-2 Poser G devant, D rejoint G
3-4 Poser G devant, Pause
5-6 Faire ½ tour à G en posant D derrière, faire ½ tour à G en posant G devant
7-8 Avance D, Pause

TAG : APRES LE 3EME MUR RAJOUTER LES 8 TEMPS SUIVANTS

1-2 Mambo G devant, retour appui jambe D
3-4 Recule G, Pause
5-6 Mambo D derrière, retour appui jambe G
7-8 Avance D, Pause

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.