



COLORADO GIRL (partner)



Musique : "Colorado Girls" / The High Rollers

Chorégraphe : Dan Albro - U.S.A. (2012) – **Source :** Kickit

Type : Danse de partenaires - 32 comptes

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Intro : 16 Comptes

Position : Open Double Hand Hold - Homme face à O.L.O.D. et Femme face à I.L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

1 - 8 H : CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT,
BACK ROCK STEP,

F : CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK
ROCK STEP,

1 & 2 H : Pas chassé à Gauche (G.D.G)

F : Pas chassé à Droite (D.G.D)

3 - 4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5 & 6 H : Pas chassé à Droite (D.G.D)

F : Pas chassé à Gauche (G.D.G)

7 - 8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9 - 16 H : WEAVE TO LEFT, LARGE SIDE, DRAG AND TOUCH, BACK
ROCK STEP,

F : WEAVE TO RIGHT, LARGE SIDE, DRAG AND TOUCH, BACK ROCK
STEP,

1 - 2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3 - 4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5 - 6 H : Large Pas du PG à gauche - Glisser la pointe D à côté du PG

F : Large Pas du PD à droite - Glisser la pointe G à côté du PD

7 - 8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Lâcher les mains

17 - 24 H : SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT,
CHASSE TO RIGHT,

F : SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CHASSE TO LEFT,

Les partenaires changent de côté, la femme passe derrière l'homme

1 & 2 H : Pas chassé ½ tour à gauche (DGD)

F : Pas chassé ½ tour à droite (GDG)

Position Open Double Hand Hold, Homme face à I.L.O.D. et Femme face à O.L.O.D.

3 - 4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5 & 6 H : Pas chassé à Gauche (G.D.G)

F : Pas chassé à Droite (D.G.D)

7 & 8 H : Pas chassé à Droite (D.G.D)

F : Pas chassé à Gauche (G.D.G)

25 - 32 H : BACK ROCK STEP, TRIPLE 1/4 TURN, TRIPLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP.

F : BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP.

1 - 2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher main D de l'homme et main G de la femme en changeant de côté

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

La femme passe derrière l'homme pour changer de côté

3 & 4 H : Triple Step sur place avec ¼ de tour à gauche (GDG)

F : Pas chassé (DGD) en avançant

5 & 6 H : Triple Step sur place avec ¼ de tour à gauche (DGD)

F : Pas chassé ½ tour à droite (GDG)

Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et Femme face à I.L.O.D.

7 - 8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.