



(EVERY) COTTON PICKIN' MORNING



Musique : Cotton pickin' time - Blake Shelton – **Chorégraphe:** Steve

Mason – **Bpm:** 114

Niveau: Débutant / Intermédiaire – **Type:** line - 4 murs - 32 temps - **TAG :** fin du 3^{ème} et 6^{ème} mur.

Départ : Intro de 16 temps

1 - 8 HEEL,TOE,FORWARD SHUFFLE, HEEL,TOE,FORWARD SHUFFLE

1 - 2 Toucher talon D devant – Toucher pointe D derrière

3 & 4 Pas chassé en avant - (D.G.D)

5 - 6 Toucher talon G devant – Toucher pointe G derrière

7 & 8 Pas chassé en avant - (G.D.G)

9 - 16 ROCK,RECOVER,FULL TRIPLE TURN,ROCK,RECOVER,1/2 TRIPLE TURN

1 - 2 Pas PD en avant – Revenir sur PG

3 & 4 Faire 3 pas sur place (D.G.D) en faisant 1 tour complet à D.

Option : Plus facile - Coaster step D

5 - 6 Pas PG en avant – Revenir sur PD

7 & 8 Faire 3 pas sur place (G.D.G) en faisant ½ tour à G. (6h)

17 - 24 SIDE,TOGETHER,SCISSOR STEP,SIDE,TOGETHER,SCISSOR STEP

1 - 2 Pas PD à D – Pas PG à côté du PD

3 & 4 Pas PD à D – Pas PG à côté du PD – Pas PD croisé devant PG

5 - 6 Pas PG à G – Pas PD à côté du PG

7 & 8 Pas PG à G – Pas PD à côté du PG – Pas PG croisé devant PD

25 - 32 TOE,HEEL,STOMP, TOE,HEEL,STOMP,1/4 SHUFFLE RIGHT,1/2 SHUFFLE LEFT

1 & 2 Toucher pointe D à côté du PG -Toucher talon D à côté du PG -

Stomp PD devant

3 & 4 Toucher pointe G à côté du PD -Toucher talon G à côté du PD -

Stomp PG devant

Note : Genou en dedans-Genou en dehors pendant les touch

&5&6 Hitch D avec ¼ de tour à D – Pas chassé en avant - (D.G.D) (9h)

&7&8 Hitch G avec ½ tour à G – Pas chassé en avant - (G.D.G) (3h)

TAG : A la fin du 3^{ème} mur (face à 9h) et du 6^{ème} mur (face à 6h)

&1&2 Hitch D avec ½ tour à D – Pas chassé en avant - (D.G.D) (9h)

&3&4 Hitch G avec ½ tour à G – Pas chassé en avant - (G.D.G) (3h)

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

