



DRIVEN



Musique : " Drive" / Casey James – **Chorégraphe :** Rob Fowler – **Source :** Workshop au "Spanish event" 2012

Description : Danse en ligne - 2 murs - 84 comptes - 2 tags - 3 restarts - Finish – **Niveau :** Intermédiaire facile (TS)

Départ : Après les 4 décomptes du batteur

SECTION 1

1 - 8 DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT

TOGETHER, REPEAT 1- 4

& **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

3 - 4 Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

& **5 - 6** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

7 - 8 Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

SECTION 2

9 - 16 DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT

TOGETHER, PIVOT ½ TURN LEFT x 2

& **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

3 - 4 Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

5 - 8 Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – **(6h)**

Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – **(12h)**

Restart 1 : *Sur le mur 1 répéter les sections 1&2 (16 premiers temps) puis continuer la danse.*

SECTION 3

17 - 24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

1 - 2 Rock PD devant - Revenir *PdC* sur PG

3 & 4 PD en arrière - Ramener PG à côté PD - PD devant

5 & 6 Taper la pointe du PG à côté du PD (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PG en

diagonale gauche (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PG devant

7 & 8 Taper la pointe du PD à côté du PG (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PD en

diagonale droite (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PD devant

SECTION 4

25 - 32 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX

1 - 2 Rock PG devant - Revenir *PdC* sur PD

3 & 4 Pas chassé ½ tour à gauche (*G-D-G*) – **(6h)**

5 - 8 Croiser PD devant PG - PG en arrière - PD à droite - PG devant

SECTION 5 & 6

33 - 48 Refaire les sections 3&4 – (comptes 17- 24 & 25 - 32) – (12h)

SECTION 7

49 - 56 ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP BACK LEFT, SLOW

RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT LEFT TO SIDE

1 - 2 Rock PD devant - Revenir PdC sur PG

3 - 4 ½ tour à droite et PD devant - (6h) – ½ tour à droite et PG en derrière - (12h)

5 - 6 PD en arrière - Ramener PG à côté PD

7 - 8 PD devant - ¼ de tour à droite et PG à G – (3h)

SECTION 8

57 - 64 RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS

SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP

1 & 2 & Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D

3 & 4 & Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G

5 & 6 & Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG - PG à G

7 - 8 & Taper le talon PD en diagonale D - Pause - Ramener PD à côté PG

SECTION 9

65 - 72 LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP

1 & 2 & Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G

3 & 4 & Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D

5 & 6 & Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD - PD à D

7 - 8 & Taper le talon PG en diagonale G - Pause - Ramener PG à côté PD

SECTION 10

73 - 80 STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK

LEFT COASTER STEP, WALK, WALK

1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) – (9h)

3 & 4 ½ tour à gauche avec pas chassé arrière (D-G-D) – (3h)

5 & 6 PG en arrière - Ramener PD à côté PG - PG devant (G-D-G) - * *

7 - 8 PD devant - PG devant - (Marche-Marche)

SECTION 11

81 - 84 STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, ¼ TURN LEFT

1 - 2 PD devant - ½ tour gauche (PdC sur PG) – (9h)

3 - 4 PD devant - ¼ de tour gauche (PdC sur PG) – (6h)

Tag 1 : Ici à la fin du mur 3 Face à 6h - - Tag 2 + Restart : Ici à la fin du mur 4 Face à 12h

Tag 1 : A la fin du mur 3 - Face à 6h

1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) – (12h)

3 - 4 PD devant - ¼ de tour à G (PdC sur PG) (9h)

Puis reprendre la danse sur le compte 57 de la section 8 du mur 4

Tag 2 : A la fin du mur 4 - Face à 12h - Refaire le Tag 1 en finissant à 3h

Puis faire les comptes **57 à 78 * *** et remplacer les comptes **79 et 80** (Marche-Marche)

Par : PD devant - ¼ de tour à gauche.

Restart : Reprendre la danse sur le compte 1 de la section 1 du mur 5.

FINISH : SECTION 1 (Comptes 1 à 8) +

9 - 12 PIVOT ½ TURN LEFT x 2

1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)

3 - 4 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)

Rythmer la fin de la chanson en balançant le bras droit.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.