



# DRIVEN



**Musique :** " Drive" / Casey James – **Chorégraphe :** Rob Fowler – **Source :** Workshop au "Spanish event" 2012

**Description :** Danse en ligne - 2 murs - 84 comptes - 2 tags - 3 restarts - Finish – **Niveau :** Intermédiaire facile (TS)

**Départ :** Après les 4 décomptes du batteur

## SECTION 1

**1 - 8** DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT

TOGETHER, REPEAT 1- 4

& **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

**3 - 4** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

& **5 - 6** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

**7 - 8** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

## SECTION 2

**9 - 16** DIAGONAL STOMP RIGHT x 2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT

TOGETHER, PIVOT ½ TURN LEFT x 2

& **1 - 2** Stomp PD dans la diagonale avant droit deux fois - PG à G

**3 - 4** Pas PD en arrière - Ramener PG à côté PD

**5 - 8** Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – **(6h)**

Pas PD devant - ½ tour gauche (*PdC sur PG*) – **(12h)**

**Restart 1 :** Sur le mur 1 répéter les sections 1&2 (16 premiers temps) puis continuer la danse.

## SECTION 3

**17 - 24** ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP

**1 - 2** Rock PD devant - Revenir PdC sur PG

**3 & 4** PD en arrière - Ramener PG à côté PD - PD devant

**5 & 6** Taper la pointe du PG à côté du PD (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PG en

diagonale gauche (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PG devant

**7 & 8** Taper la pointe du PD à côté du PG (*Talon vers l'extérieur*) - Taper le talon PD en

diagonale droite (*Pointe vers l'extérieur*) - Stomp PD devant

## SECTION 4

**25 - 32** ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX

**1 - 2** Rock PG devant - Revenir PdC sur PD

**3 & 4** Pas chassé ½ tour à gauche (*G-D-G*) – **(6h)**

**5 - 8** Croiser PD devant PG - PG en arrière - PD à droite - PG devant

## SECTION 5 & 6

**33 - 48 Refaire les sections 3&4 – (comptes 17- 24 & 25 - 32) – (12h)**

SECTION 7

**49 - 56 ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, STEP, ½ TURN RIGHT, STEP BACK LEFT, SLOW**

**RIGHT COASTER STEP, ¼ TURN RIGHT LEFT TO SIDE**

**1 - 2** Rock PD devant - Revenir PdC sur PG

**3 - 4** ½ tour à droite et PD devant - **(6h)** – ½ tour à droite et PG en derrière - **(12h)**

**5 - 6** PD en arrière - Ramener PG à côté PD

**7 - 8** PD devant - ¼ de tour à droite et PG à G – **(3h)**

SECTION 8

**57 - 64 RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS**

**SHUFFLE, RIGHT HEEL HOLD STEP**

**1 & 2 &** Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D

**3 & 4 &** Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G

**5 & 6 &** Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG - PG à G

**7 - 8 &** Taper le talon PD en diagonale D - Pause - Ramener PD à côté PG

SECTION 9

**65 - 72 LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL HOLD STEP**

**1 & 2 &** Croiser PG devant PD - PD à D - Taper le talon PG en diagonale G - PG à G

**3 & 4 &** Croiser PD devant PG - PG à G - Taper le talon PD en diagonale D - PD à D

**5 & 6 &** Croiser PG devant PD - PD à D - Croiser PG devant PD - PD à D

**7 - 8 &** Taper le talon PG en diagonale G - Pause - Ramener PG à côté PD

SECTION 10

**73 - 80 STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE BACK**

**LEFT COASTER STEP, WALK, WALK**

**1 - 2** PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) – **(9h)**

**3 & 4** ½ tour à gauche avec pas chassé arrière (D-G-D) – **(3h)**

**5 & 6** PG en arrière - Ramener PD à côté PG - PG devant (G-D-G) - \* \*

**7 - 8** PD devant - PG devant - (Marche-Marche)

SECTION 11

**81 - 84 STEP FORWARD RIGHT, PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD RIGHT, ¼ TURN LEFT**

**1 - 2** PD devant - ½ tour gauche (PdC sur PG) – **(9h)**

**3 - 4** PD devant - ¼ de tour gauche (PdC sur PG) – **(6h)**

**Tag 1 : Ici à la fin du mur 3 Face à 6h - - Tag 2 + Restart : Ici à la fin du mur 4 Face à 12h**

**Tag 1 : A la fin du mur 3 - Face à 6h**

**1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG) – (12h)**

**3 - 4 PD devant - ¼ de tour à G (PdC sur PG) (9h)**

**Puis reprendre la danse sur le compte 57 de la section 8 du mur 4**

**Tag 2 : A la fin du mur 4 - Face à 12h - Refaire le Tag 1 en finissant à 3h**

Puis faire les comptes **57 à 78** \*\* et remplacer les comptes **79 et 80** (Marche-Marche)

Par : PD devant - ¼ de tour à gauche.

**Restart : Reprendre la danse sur le compte 1 de la section 1 du mur 5.**

**FINISH : SECTION 1 (Comptes 1 à 8) +**

**9 - 12 PIVOT ½ TURN LEFT x 2**

**1 - 2 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)**

**3 - 4 PD devant - ½ tour à G (PdC sur PG)**

*Rythmer la fin de la chanson en balançant le bras droit.*

*Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*