



## EASY COME EASY GO



**Musique** : Any man of Mine - Shania Twain -- Any way the wind blows -  
Brother Phelps

Sweet home Alabama - Lynyrd Skynird

**Chorégraphe** : Debbie Moore (Canada) **Niveau** : Débutant-Débutant confirmé

**Description** : Danse en ligne - 4 murs - 40 temps

### 1 - 8 TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD

1 - Poser la pointe du PD près du PG en tournant le genou D vers l'intérieur

2 - Poser le talon D près du PG en tournant le genou D vers l'extérieur

3 - Stomp PD devant le PG

4 - Pause

5 - Poser la pointe du PG près du PD en tournant le genou G vers l'intérieur

6 - Poser le talon G près du PD en tournant le genou G vers l'extérieur

7 - Stomp PG devant le PD

8 - Pause

### 9 - 16 TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL STOMP, HOLD

1 - 8 Recommencer les 8 temps ci-dessus

### 17 - 24 LONG STEP BACK, DRAG, HOLD, STOMP, STOMP, STOMP, HOLD

1 Reculer d'un grand pas avec le PD

2 - 3 Amener le PG près du PD en le glissant (sur 2 temps)

4 Pause

5 Stomp PD sur place

6 Stomp PG sur place

7 Stomp PD sur place

8 Pause

### 25 - 32 STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH

1 - 2 Pas PG à G – Glisser PD à côté du PG

3 - 4 Pas PG à G – Toucher PD à côté du PG

5 - 6 Pas PD à D – Glisser PG à côté du PD

7 - 8 Pas PD à D – Toucher PG à côté du PD

### 33 - 40 STEP, TOUCH, KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ½ TURN LEFT, TOUCH

1 - 2 PG à G – Toucher le PD à côté du PG

3 - 4 Kick PD devant - Kick PD devant

5 - 6 ¼ de tour à D avec PD devant – Toucher le PG à côté PD

7 - 8 ½ tour à G avec PG devant – Toucher le PD à côté PG

