



FILL IN THE BLANK

Musique : Fill In The Blank de Greg Bates (album: Greg Bates EP (2.35mins) disponible sur itunes)

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) (Février 2013)

Description : danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : debutant-novice

Intro: 32 temps

1-8 R CROSS ROCK, R CHASSE, L CROSS ROCK, L SHUFFLE WITH ¼ TURN L

1-2 Cross rock PD devant PG - reprendre appui sur G

3&4 PD à D - PG à côté PD - PD à D

5-6 Cross rock PG devant PD – reprendre appui sur PD

7&8 PG à G - PD à côté PG - ¼ tour à gauche et PG devant 9.00

9-16 WALK RL, R KICK BALL CHANGE, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R, ¼ PIVOT L

1-2 PD devant – PG devant

3&4 Kick PD en avant – ball PD sur place - PG sur place

5-6 PD devant - ½ tour à gauche (pdc sur PG)

7-8 PD devant - ¼ tour à gauche (pdc sur PG) 12.00

RESTART : recommencer la danse ici au 3^{ème} mur

17-24 R CROSS, L SIDE, R BACK ROCK, ¼ TURN L STEPPING BACK R, ½ L STEPPING FORWARD L, WALK RL

1-2 Croiser PD devant PG - PG à G

3-4 Rock arrière PD – reprendre appui sur PG

5-6 ¼ tour à gauche et PD derrière - ½ tour à gauche et PG devant 3.00

7-8 PD devant – PG devant

25-32 R HEEL, R TOE, R HEEL, L HEEL, STEP SIDE R BUMPING HIPS R X2, BUMP HIPS L X2

1-2 Toucher talon D devant - toucher pointe D près du PG

3&4 Toucher talon D devant - PD à côté PG - toucher talon G devant

&5-6 PG à côté PD - PD à droite et 2 hip bump à D

7-8 Passer le poids sur G et 2 hip bump à gauche

Restart : au 3ème mur face à 6.00, faire les 16 premiers temps et recommencer toujours face au mur du fond

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19

mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>