



HONKY TONK



Chorégraphe : Marianne LANGAGNE (01/2013)
Description : 32 temps - 4 Murs – Danse en ligne (ECS)
Niveau : Novice
Musique : HONKY TONK par Yellov (126 BPM)
Intro : 32 comptes, démarrage après les paroles “Honky Tonk”

1-8 : TRIPLE FWD, BACK GALOP

1&2 PD devant & PG rejoint, PD devant
3&4 PG devant & PD rejoint, PG devant
5&6 PD derrière & PG rejoint, PD derrière
&7&8 & PG rejoint, PD derrière & PG rejoint, PD derrière (pdc PD)
Pendant le galop arrière, frapper la main droite sur la fesse D d'avant en arrière

9-16 : COASTER STEP, SCUFF, HITCH WITH L. ¼ TURN, STOMP, L. SIDE GALOP

1&2 PG derrière & PD rejoint, PG devant
3&4 Scuff PD & hitch en ¼ de tour à G sur PG, Stomp PD près PG (9h)
5&6 PG à G & PD rejoint, PG à G
&7&8 & PD rejoint, PG à G & PD rejoint, PG à G (pdc PG)

17-24 : & JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN FWD, JUMP OUT, HOLD WITH CLAP, RUN FWD

&1-2 & PD à D, PG à G, pause avec clap (pdc PG)
&3&4 & PD devant, PG devant & PD devant, PG devant
&5-6 & PD à D, PG à G, pause avec clap (pdc PG)
&7&8 & PD devant, PG devant & PD devant, PG devant

25-32 : ROCK FWD, TRIPLE WITH R. ½ TURN, FULL TURN FWD, STEP, TOUCH BACK

1-2 PD devant, revenir sur PG
3&4 PD en ½ tour à D & PG rejoint, PD devant (3h)
5-6 Recule PG en ½ tour à D, PD devant en ½ tour à D
7-8 PG devant, Touche Pointe D derrière PG (3h)

FINAL : A la fin de la dernière section :

5-6 Full turn
7-8 ¼ de tour à D PG à G, touche Pointe D derrière PG

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.