



HOOKED ON COUNTRY



Musique: Hooked On Country - The Atlanta Pops Orchestra – **Bpm:** 132

Chorégraphe: Doug Miranda (USA)

Type: Ligne - 4 murs - 32 temps – **Niveau:** Débutant

**1 - 8 BACK RIGHT SHUFFLE, BACK LEFT SHUFFLE, STEP, FORWARD
RIGHT LEFT,
RIGHT, KICK CLAP**

1 & 2 Shuffle D en arrière : Pas PD arrière – PG à côté PD – Pas PD arrière

3 & 4 Shuffle G en arrière : Pas PG arrière – PD à côté PG – Pas PG arrière

5 - 7 3 pas en avant : D-G-D

8 Kick PG devant + clap

**9 - 16 BACK LEFT, RIGHT, LEFT AND STEP ACROSS, VINE RIGHT, KICK
AND CLAP**

1 - 3 3 pas en arrière : G-D-G

& 4 Petit pas PD en arrière – PG croisé devant PD

5 - 7 PD à droite – PG croisé derrière PD – PD à droite

8 Kick PG croisé devant PD + clap

17 - 24 VINE LEFT, KICK AND CLAP, STEP KICK ACROSS AND CLAP

1 - 3 PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G

4 Kick PD croisé devant PG + clap

5 - 6 PD à D – Kick PG croisé devant PD + clap

7 - 8 PG à G – Kick PD croisé devant PG + clap

25 - 32 HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP, KICK

1 - 2 Touch talon D devant – Touch talon D devant

3 - 4 Touch pointe PD derrière – Touch pointe PD derrière

5 - 6 PD devant – Pivot ¼ de tour à G avec PdC sur PG

7 - 8 Stomp up PD à côté du PG – Kick PD devant

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.