



## IRISH STEW



**Musique** : « Irish Stew » de Sham Rock – **Chorégraphe** : Lois Lightfoot –  
**Bpm** : 126

**Description** : Danse en ligne -32 temps - 4 murs – **Style** : Country Polka Irlandaise – **Niveau** : Débutant

### 1 - 8 SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1 & Pointer PD à D – Ramener PD à côté PG
- 2 & Pointer PG à G – Ramener PG à côté PD
- 3 & 4 Pointer PD à D – Taper 2 fois dans les mains
- 5 & Toucher talon D devant – Ramener PD à côté PG
- 6 & Toucher talon G devant – Ramener PG à côté PD
- 7 & 8 Toucher talon D devant – Taper 2 fois dans les mains

### 9 - 16 SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN ( L)

- 1 & 2 Avancer PD – Avancer PG à côté PD – Avancer PD
- 3 - 4 Poser PG devant – Revenir sur PD
- 5 & 6 Reculer PG – Reculer PD à côté PG – Avancer PG
- 7 - 8 Avancer PD – Faire ½ tour à G (*Finir PdC sur PG*)

### 17 - 24 RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK, CHASSE SIDE

- 1 - 2 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG
- 3 & 4 Poser PD à D – Ramener PG à côté PD – Poser PD à D
- 5 - 6 Croiser PG devant PD – Revenir sur PD
- 7 & 8 Poser PG à G – Ramener PD à côté PG - Poser PG à G

### 25 - 32 TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLES, TOE TOUCHES, SAILORS ¼ T LEFT

- 1 - 2 Pointer PD devant – Pointer PD à D
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G – Poser PD à D
- 5 - 6 Pointer PG devant – Pointer PG à G
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G – Poser PD à D – Poser PG à G

*Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*