

ROCK AND ROLL COWBOY



Musique: Rock and roll cowboy de Major Dundee (Legasounds)

Chorégraphe: Marie Sorensen (DK) Mars 2013

Description: Danse en ligne ou en contra, 32 temps, 2 murs

Niveau : débutant **Source :** Copperknob **Intro :** 16 comptes

1-8 TOE STRUT RIGHT, LEFT, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

1-2 Poser pointe D devant – abaisser talon D

3-4 Poser pointe G devant – abaisser talon G

5-6 Poser pointe D à D – touch D à côté PG

7-8 Poser pointe D à D – touch D à côté PG 12.00

9-16 VINE TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

1-2 Poser PD à D – croiser PG derrière PD

3-4 Poser PD à D – touch PG à côté PD

5-6 Poser pointe G à G – touch G à côté PD

7-8 Poser pointe G à G – touch G à côté PD

17-24 VINE ½ TURN LEFT, HITCH, VINE RIGHT, TOUCH

1-2 Poser PG à G – croiser PD derrière PG

3-4 Poser PG à G avec ½ tour à G – lever genou D + clap

5-6 Poser PD à D – croiser PG derrière PD

7-8 Poser PD à D – touch G à côté PD 6.00

25-32 POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOUCH

1-2 Poser pointe G à G – poser PG à côté PD

3-4 Poser pointe D à D – poser PD à côté PG

5-6 Poser talon G devant – poser PG à côté PD

7-8 Poser talon D devant – touch D à côté PG

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.