



# TANGO WITH THE SHERIFF PARTNER



**Chorégraphie** : proposée par Martine pour le Navajos Country Club

**Niveau** : Intermédiaire

**Danse** : Partner, 48 temps, 4 murs

**Musique** : Cha Tango - Dave Sheriff

**Démarrage** : 16 temps après l'intro

**Pas du cavalier** Les pas de la **cavalière** se font en miroir

## **1-8 RUMBA BOX FORWARD & BACK, TOUCH**

1- 2 **PG** devant, touch **PD** à côté du **PG**

3- 4 **PD** à droite, poser **PG** à côté **PD**

5- 6 **PD** derrière, touch **PG** à côté du **PD**

7- 8 **PG** à gauche, poser **PD** à côté **PG**

## **1-8 RUMBA BOX BACK & FORWARD, TOUCH**

1-2 **PD** derrière, touch **PG** à côté du **PD**

3-4 **PG** à gauche, poser **PD** à côté **PG**

5-6 **PG** devant, touch **PD** à côté du **PG**

7-8 **PD** à droite, poser **PG** à côté **PD**

## **9-16 LEFT & RIGHT SIDE DRAGS, STOMP-UP**

1 **PG** à gauche

2-3 Glisser **PD** à côté du **PG** sur 2 temps

4 Stomp-Up **PD** (poids sur **PG**)

5 **PD** à droite

6-7 Glisser **PG** à côté **PD** sur 2 temps

8 Stomp-Up **PG** (poids sur **PD**)

## **9-16 RIGHT & LEFT SIDE DRAGS, STOMP-UP**

1 **PD** à droite

2-3 Glisser **PG** à côté du **PD** sur 2 temps

4 Stomp-up **PG** (poids sur **PD**)

5 **PG** à gauche

6-7 Glisser **PD** sur 2 temps

8 Stomp-up du **PD** (poids sur **PG**)

## **17-24 ROCK STEP FORWARD, STEP, HOLD**

1-2 Forward Rock **PG**, revenir sur **PD**

3-4 **PG** devant, pause

5-6 Rock **PD**, revenir sur **PG**

7- 8 **PD** devant, pause

## **17-24 ROCK STEP BACK, STEP, HOLD**

1-2 Back Rock **PD**, revenir sur **PG**  
3-4 **PD** derrière, pause  
5-6 Rock **PG**, revenir sur **PD**  
7-8 **PG** derrière, pause

### **25-32 ROCK STEP & 1/4 PIVOT, TOGETHER, ROCK STEP, SIDE ROCK STEP**

1-2 Forward Rock **PG**, revenir sur **PD**  
3-4 **PG** ¼ tour à gauche, **PD** rassemble  
5-6 Forward Rock **PG**, revenir sur **PD**  
7-8 **PG** à gauche, revenir sur **PD**

### **25-32 ROCK STEP & 1/4 PIVOT, TOGETHER, ROCK STEP, SIDE ROCK STEP**

1-2 Back Rock **PD**, revenir sur **PG**  
3-4 **PD** ¼ tour à droite, **PG** rassemble  
5-6 Back Rock **PD**, revenir sur **PG**  
7-8 **PD** à droite, revenir sur **PG**

### **33-40 WEAVE, SWEEP, WEAVE, STOMP-UP**

1-2 Croiser **PG** devant **PD**, **PD** à droite  
3 Croiser **PG** derrière **PD**  
4-5 Balayer **PD** d'avant en arrière  
6-7 **PG** à gauche, croiser **PD** devant **PG**  
8 Stomp-up **PG**

### **33-40 WEAVE, SWEEP, WEAVE, STOMP-UP**

1-2 Croiser **PD** devant **PG**, **PG** à gauche  
3 Croiser **PD** derrière **PG**  
4-5 Balayer **PG** d'avant en arrière  
6-7 **PD** à droite, croiser **PG** devant **PD**  
8 Stomp-up **PD**

### **41-48 CROSS FLICK(x2), ROCK STEP, TOGETHER, STEP, TOGETHER**

1-2 **PG** en diagonale à gauche, Flick **PD**  
3-4 **PD** en diagonale à droite, Flick **PG**  
5-6 Forward Rock **PG**, revenir sur **PD**  
7-8 **PG** devant, **PD** rassemble

### **41-48 CROSS FLICK(x2), ROCK STEP, TOGETHER, STEP, TOGETHER**

1-2 Croiser **PD** devant **PG**, Flick **PG**  
3-4 Poser **PG**, Flick **PD**  
5-6 Back Rock **PD**, revenir sur **PG**  
7-8 **PD** derrière, **PG** rassemble

*Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*