



THE FLUTE



Musique: Flute (Barcode brothers) – **Choregraphie:** Maggie Gallagher
(Mai 2011)

Type: Danse en ligne - 64 comptes - 3 murs - Restarts – **Niveau:** Intermédiaire

Restarts : * Au 2ème mur après 56 comptes - *Au 5ème mur après 40 comptes

Note : Dans les 2 cas, la musique s'arrête, continuez de danser

1 - 8 STOMP, HOLD, STEP ½ TURN R X2, OUT L OUT R, CROSS

1 - 2 Taper PD devant - Pause

3 - 4 PG en avant - Pivot ½ tour à D (*appui sur PD*) (6h)

5 - 6 PG en avant - Pivot ½ tour à D (*appui sur PD*) (12h)

& 7 - 8 PG à G - PD à D (*Out out à largeur d'épaules*) - Croiser PG devant PD

9 - 16 BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ TURN L, ½ TURN L

1 - 2 PD derrière - PG à G

3 - 4 Croiser PD devant PG - Rock PG à G

5 - 6 Revenir sur PD - Croiser PG devant PD

7 - 8 ¼ de tour à G + PD derrière (9h) - ½ tour à G + PG devant (3h)

17 - 24 STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1 - 2 PD devant - Frotter le talon G au sol vers l'avant

3 Brosser plante PG croisé par dessus PD (*d'avant en arrière*)

4 Brosser plante PG croisé par dessus PD (*d'arrière en avant*)

& 5 - 6 PG à côté du PD - PD devant - Frotter le talon G au sol vers l'avant

7 Brosser plante PG croisé par dessus PD (*d'avant en arrière*)

8 Brosser plante PG croisé par dessus PD (*d'arrière en avant*)

25 - 32 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK

FORWARD, RECOVER

1 - 2 PG devant - Revenir sur PD

3 & 4 Pas chassé arrière (*G-D-G*)

5 - 6 PD derrière - Revenir sur PG

7 - 8 PD devant - Revenir sur PG

33 - 40 STOMP R,HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP L,HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Taper PD à D - Pause

3 & 4 Croiser PG derrière PD - PD à D - Croiser PG devant PD

5 - 6 Taper PD à D - Pause

7 & 8 Croiser PG derrière PD - PD à D - Croiser PG devant PD

* **Restart sur le 5ème mur**

41 – 48 SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD&CROSS, HOLD & CROSSING SHUFFLE

1 - 2 PD à D - Revenir sur PG

3 - 4 Croiser PD derrière PG - Pause

& 5 - 6 PG à G - Croiser PD devant PG - Pause

& 7 & 8 PG à G - Croiser PD devant PG - PG à G - Croiser PD devant PG

49 – 56 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

1 - 2 PG à G - Revenir sur PD

3 & 4 Croiser PG derrière PD - PD à D - Croiser PG devant PD

5 - 6 Toucher talon D devant - ¼ tour à D sur le talon D pointe levée (6h)

7 - 8 PD derrière - Revenir sur PG

*** Restart sur le 2ème mur**

57 - 64 HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN, WALK L

1 - 2 Toucher talon D devant - ¼ tour à D sur le talon D pointe levée (9h)

3 - 4 PD derrière - Revenir sur PG

5 - 6 PD devant - Pivoter ½ tour à D sur PD avec PG derrière (3h)

7 - 8 Pivoter ½ tour à D sur PG avec PD devant - PG devant (9h)

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.