



WHITE ROSE



Chorégraphe: Gaye TEATHER

Line Dance : 36 temps - 4 murs

Niveau : novice- Intermédiaire

Musique : White Rose/Toby Keith [156BPM]

Intro : 64 comptes, départ sur les paroles

Source Speed Irene

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2 PD devant – touche pointe G derrière PD

3-4 PG derrière – touche pointe D croisé devant PG

5-6 PD devant – lock PG croisé derrière PD

7-8 PD devant – brosser PG devant

STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP

1-2 PG devant – pivot 1/2 t à D t à D

3-4 PG devant – pivot 1/2 t à D t à D

5-6 PG à G – PD près PG

7-8 PG croisé devant PD - Pause & clap

DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE), BACK LOCK STEP, TOUCH

1-2 PD en diagonale arrière D – touche PG près PD & clap

3-4 PG en diagonale arrière G – touche PD près PG & clap

5-6 PD derrière – lock PG croisé devant PD

7-8 PD derrière – touche PG près PD

RUMBA BOX

1-2 PG à G – PD rassemble près PG

3-4 PG devant – Pause

5-6 PD à D – PG rassemble près PD

7-8 PD derrière – Pause

SAILOR 1/4 TURN LEFT, BRUSH

1-2 1/4 t à G avec sweep (balayage avant arrière) du PG croisé derrière PD – PD à droite

3-4 PG devant – brosser PD devant

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.