



# ABL

## Beginner line dance

Chorégraphe : Inspiré de la chorégraphie originale de Val Myers, Angleterre 2002

Options proposés par Cécile Haillot

LINE dance : 16 temps, 1 murs Niveau : débutant initiation,

Musique :

suggéré par Val Myers : Keep it up de Marck Collie,  
proposé par Cécile Haillot : All I want to do, Sugarland, 96 bpm  
Good little girls, Blue Country, 122bpm  
Rendez vous au Billy, Youpie Whaou, 124bpm  
Bad guy, Toby Keith, 142bpm

### 1-8 **Walk forward touch, walk back, touch**

1-4 trois pas en avant DGD, tap PG près du PD,

*Options : sur le temps 4, on peut remplacer le tap par un kick, un hitch, et ajouter un clap*

5-6 trois pas en arrière GDG, tap PD près du PG,

*Option 1 à 8 : 4 toe strut PD, G, D, G,*

### 9-16 **Vine Right, touch, vine left, touch**

1-3 Vine à D : Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,

4 Tap PG près du PD, option : *kick, hich, flick...*

5-7 Vine à G : Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,

4 Tap PD près du PG,

*Option :*

### 9-16 **Rolling Vine Right, clap, turning vine left, scuff**

1-3 Rolling Vine à D : ¼ tour et pas PD à D, ½ tour et pas PG derrière, 1/4 tour et pas PD à D,

4 hold et clap,

5-7 Turning Vine à G : Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, ¼ tour et pas PG à G,

4 scuff PD

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to> ; <http://www.sudestuairedancincowboy.fr> ;

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Débutant de Sud Estuaire Dancin' Cowboy, septembre 2011