



# Alabama Slammin'

**Chorégraphe** : Rachael McEnaney, U.K. ( 2011 )

**Niveau** : Intermédiaire 48 comptes 2 murs

**Musique** : If You Want My Love / Laura Bell Bundy 112 BPM

Départ sur les paroles

## **1-8 Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Sailor 1/4 Turn, Kick Ball Side,**

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 09:00

5& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 12:00

6 PD devant

7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Large Step du PD à droite 12:00

## **9-16 Point, Point, Side, Sailor 1/4 Turn, Point, Heel Jacks,**

1&2 Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - PG à gauche

3& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 03:00

4 PD devant

5&6 Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant

&7&8 PD sur place - Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant

## **17-24 On Place, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,**

&1-2 PD sur place - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG

7& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 06:00

8 PD devant

## **25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Mambo Fwd, Run Back,**

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00

3-4 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

*Option Sur les comptes 3-4, PG devant - PD devant*

5&6 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière

7&8 PD derrière - PG derrière - PD derrière

## **33-40 Large Back, Hold, Drag Together, Walk, Walk, Point And Hip Bump, Step,**

**Step, Pivot 1/4 Turn,**

1-2 Large Step du PG derrière - Pause

&3-4 Glisser et déposer le PD à côté du PG - PG devant - PD devant

5-6 Pointe G devant, coup de hanches devant - PG devant

7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

## **41-48 Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Heel Switches, Large Step, Brush.**

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

3-4 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD à droite 06:00

5&6 Talon G devant - PG derrière - Talon D devant

&7-8 PD à côté du PG - Large Step du PG devant - Brosse le PD devant