



# CELTIC CT

Chorégraphe : Joan X Targa Carrio

Description : – Phrasée – 1 mur

AABABABAABAA

Niveau : Débutant

Musique : Rokjes – K3 Intro : 16 temps

## PARTIE A

### **SHUFFLE TWICE KICK BALL TOUCH x2**

1&2 Chassé avant D diagonale ( D-G-D) (1:30)

3&4 Chassé avant G diagonale (G-D-G) ( 10:30)

5&6 Kick PD, poser ball PG à côté du PD, pointe PG à G

7&8 Kick PG, poser ball PD à côté du PG, pointe PD à D

### **SHUFFLE TWICE, KICK BALL STEP TWICE**

1&2 Chassé avant D diagonale ( D-G-D) (1:30)

3&4 Chassé avant G diagonale (G-D-G) ( 10:30)

5&6 Kick PD, poser ball PG à côté du PD, PG devant

7&8 Kick PG, poser ball PD à côté du PG, PD devant

### **SHUFFLE, ROCK, RECOVER TWICE**

1&2 Chassé PD à D – (D-G-D)

3-4 Rock step PG croisé devant PD – Remettre PDC sur PD

5&6 Chassé PG à G – (G-D-G)

7-8 Rock step PD croisé devant PG – Remettre PDC sur PG

### **SHUFFLE ½ TURN TWICE, STEP TWICE, COASTER TOUCH**

1&2 Chassé ½ tour à D ( D-G-D) (6:00)

3&4 Chassé ½ tour à D (D-G-D) (12:00)

5-6 Reculer PD, reculer PG

7&8 Reculer PD, Poser ball PG à côté du PD, pointe PD à côté du PG

## PARTIE B

### **TOE TWICE, HEEL TWICE, MONTEREY TURN**

1&2& Pointe PD à D, PD à côté du PG, Pointe PG à G, PG à côté du PD

3&4& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

5-6 Pointe PD à D, ½ tour à D sur PG en ramenant PD à côté du PG (6:00)

7-8 Pointe PG à G, Ramener PG à côté du PD

### **TOE TWICE, HEEL TWICE, MONTEREY TURN**

1&2& Pointe PD à D, PD à côté du PG, Pointe PG à G, PG à côté du PD

3&4& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD

5-6 Pointe PD à D, ½ tour à D sur PG en ramenant PD à côté du PG (12:00)

7-8 Pointe PG à G, Ramener PG à côté du PD