



THE GAMBLER

Chorégraphe Denis Henley & Guy Dubé, Canada

Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau Intermédiaire

Musique The Gambler / Robert Wilson remix -Kenny Rogers

SYNCOATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, (SCOOT BACK AND HITCH, BACK) X2, COASTER STEP,

1&2 Pointe D à droite -1/2 tour à droite et PD à côté du PG -Pointe G à gauche

3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche -PD sur place

4 PG à côté du PD

&5 *Poids sur le PG* Glisser le PG derrière en levant le genou D -PD derrière

&6 *Poids sur le PD* Glisser le PD derrière en levant le genou G -PG derrière

7&8 PD derrière -PG à côté du PD -PD devant

Note Les comptes &5&6 se font en reculant !

KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,

1&2 Kick du PG devant -PG légèrement devant -Taper la pointe D derrière le talon G

&3 PD à droite -Talon G devant en diagonale à gauche

&4 PG à côté du PD -Croiser le PD devant le PG

&5 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG

&6 PG à gauche -Croiser le PD devant le PG

&7 PG à gauche -Talon D devant en diagonale à droite

&8 PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD

SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP,

1&2 Scuff du PD devant -Lever le genou D -PD à droite

&3 PG à côté du PD -PD à droite

&4-5 Rock du PG derrière -Retour sur le PD -PG à gauche

6&7 Croiser le PD derrière le PG -PG devant, 1/4 de tour à gauche -PD devant

8 PG devant

(KICK BALL TOUCH) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS.

Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !

1&2 Kick du PD devant -PD devant -Pointe G à gauche

3&4 Kick du PG devant -PG devant -Pointe D à droite

5& Croiser le PD devant le PG -PG derrière, 1/4 de tour à droite

6 Talon D devant en diagonale

&7 PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD

&8 PD à droite -Croiser le PG devant le PD

Tag 1 À la fin du 2e mur, face à 06:00 heures.

Heel Ball Cross.

1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD

Recommencer la danse depuis le début

Tag 2 À la fin du 4e mur, face à 12:00 heures.

HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR 1/4 TURN.

1&2 Talon D devant en diagonale -PD à côté du PG -Croiser le PG devant le PD

3&4 Pointe D à droite -PD à côté du PG -Pointe G à gauche

5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche -PD sur place -PG à côté du PD