

# WAITING FOR YOUR LOVE



Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE / Février 2022

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Waiting on your love - Victor CRONE - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **10 / 3 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : très courte, commencez à danser sur le mot "holding" (2 secondes)

### ROCK, RECOVER, 1/4 , POINT, 1/4 , 1/2, BACK, TOUCH/SIT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TOUCH pointe PG côté G - **3 : 00 -**  
5.6 **1/4 de tour G**.... pas PG sur place - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **6 : 00 -**  
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG (*genoux légèrement fléchis , appui PG arrière*)

### WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/4

- 1.2 pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **12 : 00 -**  
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **6 : 00 -**  
5.6.7 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - **1/2 tour G** , sur *BALL* PD... pas PG avant  
7.8 **1/4 de tour G**.... pas PD côté D - **9 : 00 -**

### BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER

- 1&2 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
3.4 ROCK STEP D sur diagonale avant D ↗ , revenir sur G arrière ✓  
5&6 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
7.8 ROCK STEP G sur diagonale avant G ↖ , revenir sur D arrière ↘

### BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, LEFT SAILOR, TOUCH, 1/2 UNWIND

- 1.2 pas PG arrière - *SWEEP-RONDÉ* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)....  
3.4 pas PD arrière - *SWEEP-RONDÉ* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)....  
5&6 SAILOR STEP G : CROSS *BALL* PG derrière PD - pas *BALL* PD côté D - pas PG côté G  
7.8 TOUCH pointe PD derrière PG - **UNWIND**.... **1/2 tour D** (*appui PD*) - **3 : 00 -**

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### *LEFT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER*

- 1&2 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
5&6 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant

### *SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, 1/4, 1/2, 1/2, WALK*

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**  
& SWITCH : pas PD à côté du PG  
3.4 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG... POP genou D vers G ↖ (préparation au tour)  
5 **1/4 de tour D**.... pas PD avant  
6.7 FULL TURN D : **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant  
8 pas PG avant - **6 : 00** -

**RESTART : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur, après 48 temps , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -**

### *RIGHT DOROTHY, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/2, BACK/POP, BACK/POP*

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
3.4 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
5.6 FULL TURN G : **1/2 tour G**.... pas PG avant - **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **6 : 00** -  
7.8 pas PG arrière .... POP genou D vers G ↖ - pas PD arrière .... POP genou G vers D ↗

### *BACK, DRAG, & BACK, DRAG, & WALK, WALK, LEFT SHUFFLE*

- 1.2 **grand** pas PG arrière - DRAG PD vers PG ↓  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - **grand** pas PG arrière - DRAG PD vers PG ↓  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00** -

**FIN : dansez 31 temps du 7<sup>ème</sup> mur .... 1/4 de tour D (appui PD) - 12 : 00 -**



# Waiting For Your Love

Choreographed by **Maggie GALLAGHER** (UK) - February 2022

Maggie Gallagher : [maggieinfo@aol.com](mailto:maggieinfo@aol.com) - [www.maggieg.co.uk](http://www.maggieg.co.uk)

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Waiting on your love - Victor CRONE** / Album : Waiting On Your Love - Single, July 2021

**Intro : Very short introduction. Start on the word "holding" (2 secs)**

**ROCK, RECOVER, 1/4 , POINT, 1/4 , 1/2, BACK, TOUCH/SIT**

- 1.2 Rock forward on right, Recover on left
- 3.4 ¼ right stepping right to right side, Point left to left side [3:00]
- 5.6 ¼ left stepping down on left, ½ left stepping back on right [6:00]
- 7.8 Step back on left, Touch right in front of left sitting back on left bending knees

**WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/4**

- 1.2 Walk forward on right, ½ right stepping back on left [12:00]
- 3&4 ¼ right stepping right to right side, Step left next to right, ¼ right stepping forward on right [6:00]
- 5.6 Rock forward on left, Recover on right
- 7.8 ½ left stepping forward on left, ¼ left stepping right to right side [9:00]

**BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, ROCK, RECOVER**

- 1&2 Cross left behind right, Step right to right side, Cross left over right
- 3.4 Rock forward on right to right diagonal. Recover on left
- 5&6 Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left
- 7.8 Rock forward on left to left diagonal, Recover on right

**BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, LEFT SAILOR, TOUCH, 1/2 UNWIND**

- 1.2 Step back on left, Ronde sweep right from front to back
- 3.4 Step back on right, Ronde sweep left from front to back
- 5&6 Step left behind right, Step right to right side, Step left to left side
- 7.8 Touch right behind left, Unwind ½ right (weight on right) [3:00]

**LEFT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER**

- 1&2 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left
- 3.4 Rock forward on right, Recover on left
- 5&6 Step back on right, Step left next to right, Step back on right
- 7.8 Rock back on left, Recover on right

**SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH, 1/4 , 1/2, 1/2, WALK**

- 1.2 Step left to left side, HOLD
- &3.4 Step right next to left, Step left to left side, Touch right next to left popping right knee across left in prep for turn
- 5.6 ¼ right stepping forward on right, ½ right stepping back on left [12:00]
- 7.8 1/2 right stepping forward on right, Walk forward on left [6:00]

**RESTART: Dance 48 counts of Wall 3, then restart the dance from the beginning facing [6:00]**

**RIGHT DOROTHY, ROCK, RECOVER, 1/2, 1/2, BACK/POP, BACK/POP**

- 1.2& Step forward on right to right diagonal, Lock left behind right, Step forward on right
- 3.4 Rock forward on left, Recover on right
- 5.6 ½ left stepping forward on left, ½ left stepping back on right [6:00]
- 7.8 Step back on left popping right knee, Step back on right popping left knee

**BACK, DRAG, & BACK, DRAG, & WALK, WALK, LEFT SHUFFLE**

- 1.2& Long step back on left, Drag right to meet left, Step right next to left
- 3.4& Long step back on left, Drag right to meet left, Step right next to left
- 5.6 Walk forward on left, Walk forward on right
- 7&8 Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left [6:00]

**ENDING : Dance 31 counts of Wall 7. Unwind ¼ right (weight on right) to finish facing [12:00]**

Thank you to Margaret Hains for suggesting the music

<http://www.copperknob.co.uk/>